

華コンサート

中国古典楽器のしらべ

「夏の終わりを告ぐ芙蓉」



■出演■

鳴尾 牧子 (二胡)

1995年に北京留学、中央音楽学院にて二胡を学ぶ。1996年の帰国後は、国内外にて演奏活動を行い、多数の賞を受賞した。後進の指導にも力を入れつつ、ハイテクニック胡琴集団「Xeno Quartet (ゼノ・カルテット)」、二胡を中心とするオーケストラ「鳴尾弦楽団」を主宰するなど、新しい時代を拓く実験的な試みを行っている。2015年11月にはソロアルバム「Wildfire」(Nash Studio)をリリースした。

山本 敦子 (揚琴)

大阪音楽大学打楽器専攻卒業、同大学専攻科修了。幼少よりピアノ等、12才より打楽器、高校時代に揚琴を始めた。中国にて揚琴(ヤンチン)を、モンゴル国にて揚琴(ヨーチン)をそれぞれ学んだ。1997~2005年には、民族楽団に所属して国内外で演奏を行い、多数の賞を受賞。現在はフリーのマリンバ、打楽器、揚琴奏者として、演奏や音楽講師など多彩な活動を行っている。
【山本敦子Official Web Site】<http://www.geocities.jp/atsukoymym/>

◎場 所◎

大和文華館・講堂

◎日 時◎

2017年9月2日(土)
13:00~13:40 (開場 12:40)

※入館料(620円)が必要です。

※当日10時から受付で配布する整理券(招待ハガキにてご入館の場合、必ずハガキを持参してください)が必要です。先着150名で入場制限をいたします。

- ◆主催：大和文華館
- ◆共催：NPO法人なら芸能文化協会
- ◆協力・企画：奈良市国際音楽交流協議会(ならイメック)
中国音楽フェスティバル実行委員会

■プログラム■

- ♪ 蘇州夜曲 / 服部良一
- ♪ 夜来香 / 黎錦光
- ♪ 空山鳥語 / 劉天華
- ♪ チャルダッシュ / ヴィットーリオ・モンティ
- ♪ シルクロードのテーマ / 喜多郎
- ♪ 賽馬 / 黃海懷

《展覧会》

2017年8月25日(金)~10月1日(日)

文人のまなざし

—書画と文房四宝—

〈次回予定〉

2017年10月21日(土) 13:00~13:40

「秋風に揺れるコスモス」

中野 振一郎 (チェンバロ)

大和文華館

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6

TEL (0742) 45-0544

大和文華館

検索

アクセス：近鉄奈良線(学園前駅)下車
南出口より徒歩約7分
無料駐車場あり

