

# 大和文華館

## 連続講座 美術の窓2021

# 広重 — 風土と旅情を描く —

日本を代表する浮世絵師・歌川広重(1797~1858)の画業を、  
大和文華館館長・浅野秀剛が5回に分けて講演いたします。

第1回 2021年3月7日(日)

広重 — 生涯と画業〔前編〕

～東海道五拾三次へ至る道～

第2回 2021年6月13日(日)

広重 三大揃物の一 「東海道五拾三次」

第3回 2021年9月5日(日)

広重 三大揃物の二 「木曾海道六拾九次」

第4回 2021年12月5日(日)

広重 三大揃物の三 「名所江戸百景」

第5回 2022年3月6日(日)

広重 — 生涯と画業〔後編〕

～東海道五拾三次以降の画業について～

時間:各回とも14時から15時30分まで

講師:大和文華館館長 浅野 秀剛 (国際浮世絵学会会長)

場所:大和文華館 講堂

定員:各回とも150名 (予約は不要ですが、入館料が必要です。)

※新型コロナウイルス感染症流行状況等により、定員・実施方法等を変更する可能性があります。  
各回とも開催日が近づきましたら当館HPでご確認ください。



お問い合わせ  
大和文華館

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6  
近鉄奈良線<学園前駅>下車  
南出口より徒歩約7分  
駐車場(無料)あり  
TEL(0742)45-0544

開館時間/午前10時~午後5時  
(入館は午後4時まで)  
休館日/毎週月曜日  
(ただし月曜日が祝日の場合は  
開館し、翌火曜日が休館)



歌川広重「和漢朗詠集 藤に燕図」ジョルジュ・レスコヴィッチコレクション