

前期：8月21日(金)～9月13日(日)

後期：9月15日(火)～10月4日(日)

祖師へのまなざし

■ 指定記号の◎は重要文化財、○は重要美術品を示しています。

番号	指定	名 称	摘 要	時 代	材 質	法 量 (cm)
1	◎	常 暁 請 来 目 録		平安後期	紙 本 墨 書	29.5×401.7
2		造東大寺勸進栄西書状	石津浦地頭宛 三月十六日	鎌倉	紙 本 墨 書	27.5×52.3
3		遊行上人縁起絵断簡		鎌倉	紙 本 著 色	30.6×45.4
4	◎	小 大 君 像	佐竹本三十六歌仙絵断簡	鎌倉	紙 本 著 色	35.7×59.4
5		弘 法 大 師 像	积教三十六歌仙絵断簡	南北朝	紙 本 墨 画	28.4×66.9
6		多 武 峯 曼 荼 羅 図	藤原鎌足像	室町	絹 本 著 色	91.2×38.5
7		法 然 上 人 絵 断 簡		南北朝	紙 本 著 色	37.0×50.9
8	◎	菅田宗庶縁起絵巻 下巻	永享5年(1433) 特別出陳 菅田八幡宮蔵 (半期巻替)	室町	絹 本 著 色	42.4×1675.0
9		法 然 上 人 像	沙弥頓阿筆	南北朝	絹本墨画淡彩	92.9×50.0
10		一 休 宗 純 像	伝曾我蛇足筆 一休賛	室町	絹本墨画淡彩	73.7×27.9
11	○	龍 湫 周 澤 像	応永30年(1423)古幢周勝賛	室町	絹 本 著 色	110.7×51.8
12		瀑 岩 等 紳 頂 相	大永8年(1528)景甫寿陵賛	室町	絹 本 著 色	96.4×38.9
13		雪 舟 像	「雪舟」落款	室町	紙 本 著 色	38.9×32.1
14	◎	自 画 像	雪村周継筆	室町	紙本墨画淡彩	65.2×22.2
15	◎	維 摩 居 士 像	文清筆 長禄元年(1457)存畊祖黙賛	室町	紙本墨画淡彩	93.1×34.3
16		布 袋 図	仲安真康筆	室町	紙 本 墨 画	65.7×36.7
17		豊 干 寒 拾 図	遮莫筆	室町	紙本墨画淡彩	40.9×75.9
18		寿 老 人 図	秋月等観筆	室町	紙 本 著 色	119.4×48.8
19	◎	墨 蹟 法 語	虎関師鍊筆	南北朝	紙 本 墨 書	104.2×34.1
20		墨 蹟 七 言	清拙正澄筆	南北朝	紙 本 墨 書	32.0×39.6
21		墨 蹟 傑 堂 号	寂室元光筆	南北朝	紙 本 墨 書	36.9×75.2
22		墨 蹟 七 言 絶 句	策彦周良筆	室町	紙 本 墨 書	29.8×36.7

霊地へのまなざし

23	◎	笠 置 曼 荼 羅 図		鎌倉	絹 本 著 色	75.5×54.6
24	◎	柿 本 宮 曼 荼 羅 図		鎌倉	絹 本 著 色	133.2×58.5
25	◎	日 吉 曼 荼 羅 図		鎌倉	絹 本 著 色	96.9×64.1
26	◎	石山寺縁起絵巻 巻第五	特別出陳 石山寺蔵 (半期巻替)	南北朝一室町	紙 本 著 色	33.7×1791.2
27		金 山 寺 図	策彦周良賛	室町	紙 本 墨 画	39.5×47.3

自然へのまなざし

28	◎	竹 雀 図	可翁筆	南北朝	紙 本 墨 画	90.4×30.0
29		松 雪 山 房 図	嘉吉2年(1442)華嶽建胃賛	室町	紙 本 墨 画	91.6×31.2
30		松 梅 佳 処 図	蘭坡景芭・天隠竜沢賛	室町	紙 本 墨 画	85.7×28.9
31		瀟 湘 八 景 図 画 帖	鑑貞筆	室町	紙 本 墨 画	各31.3×23.8
32		墨 梅 図	祥啓筆	室町	紙 本 墨 画	70.0×31.3
33		潭 底 月 図	雪村周継筆 天正11年(1583)	室町	紙 本 墨 画	88.3×31.0

当世へのまなざし —「中院一品記」の世界—

番号	指定	名 称	摘 要	時 代	材 質	法 量 (cm)
34		足利尊氏自筆御神号	建武三年(1336)頃	南北朝	絹 本 墨 書	67.2×26.0
35		足 利 尊 氏 寄 進 状	建武三年(1336)正月八日	南北朝	紙 本 墨 書	33.3×46.5
36		足 利 義 詮 寄 進 状	文和元年(1352)十月六日	南北朝	紙 本 墨 書	32.9×51.8
37		足 利 義 満 書 状	永徳二年(1382)十一月廿九日	南北朝	紙 本 墨 書	31.0×35.5
38		洞 院 公 賢 書 状	貞和四年(1348)正月十二日	南北朝	紙 本 墨 書	30.5×94.0
39		中院一品記	特別出陳 東京大学史料編纂所蔵	南北朝	紙 本 墨 書	29.0 9.4 } × { 32.5 53.9
		卷一	第1～6・28・29・30紙(前期展示)			
		卷二	第15～21紙(後期展示)			
		卷三	第2・3紙(前期展示)			
		卷五	第4・5紙(前期展示)			
		卷七	第1・2・6・14・28・29紙(後期展示)			(30.3×47.7)
		卷八	第10紙(前期展示)			
		卷九	第6・9紙(後期展示)			
		卷十三	第1～3紙(前期展示)			
		卷十五	第18紙(後期展示)			(29.3×45.8)
		卷十七	第9紙(後期展示)			(29.5×46.5)
		卷二二	(前期展示)			(32.5×48.0)
		卷二三	第1紙(前期展示)			(31.6×44.8)
40		中院一品記断簡	二紙 特別出陳 東京大学史料編纂所蔵(後期展示)	南北朝	紙 本 墨 書	30.3×49.5 30.3×46.8
41		中院一品記断簡	暦応五年三月十九～二一日条(前期展示) 特別出陳 京都大学総合博物館蔵	南北朝	紙 本 墨 書	30.8×47.1
42		中院一品記断簡	光厳上皇院宣(後期展示) 特別出陳 京都大学総合博物館蔵	南北朝	紙 本 墨 書	30.7×39.9
43		中院通冬記	二冊 特別出陳 京都大学附属図書館蔵	江戸	紙 本 墨 書	各29.5×21.0
44		中院通冬記裏書文書	一冊 特別出陳 京都大学附属図書館蔵	江戸	紙 本 墨 書	28.8×21.0
45		中院通冬卿記目録		江戸	紙 本 墨 書	26.1×19.1
46		三条西実隆書状	永正十三年(1516)二月廿六日	室町	紙 本 墨 書	27.8×78.5
47		三条西実隆書状		室町	紙 本 墨 書	27.4×45.0
48		三条西実隆書状	勾当内侍宛	室町	紙 本 墨 書	27.2×49.8

参考出陳

49		根 来 塗 茶 入		室町		高 5.7 径 7.2
50		根 来 塗 天 目 台		室町		高11.0 口径7.5
51		根 来 塗 盃		室町		高 5.5 径11.6
52		根 来 塗 椀 子	5客 「西上」銘	室町		(各)高3.5 径12.8
53		根 来 塗 四 椀	5組	室町		(最大)高7.6 径14.2