

第1章 文人として生きる

1-1 古人を懐う

■記号※は近藤家旧蔵品以外です。

番号	名 称	制作年・年齢(数え)・その他	材 質	法 量 (cm)	記号
1	蘇 東 坡 像	大正7年(1918)・83歳 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵 前期展示	紙本墨画淡彩	100.5×32.0	※
2	後 赤 壁 図	大正11年(1922)・87歳 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵 後期展示	紙本墨画淡彩	146.6×40.4	※
3	神 武 天 皇 像	制作年未詳	絹本著色	137.1×41.1	
4	紫 式 部 像	制作年未詳	紙本著色	100.0×31.2	
5	乾 山 像	制作年未詳	紙本墨画	94.0×16.5	※
6	渡 辺 巖 山 獄 中 図	制作年未詳	紙本著色	24.2×17.0	※
7	百 老 図 巻	制作年未詳	紙本墨画淡彩	31.8×274.2	
8	山 水 画 帖	(跋)明治44年(1911)・76歳 10図 前期・後期頁替えあり	紙本墨画淡彩	各31.3×31.4	
9	仙 山 楼 閣 図	制作年未詳	紙本墨画淡彩	153.4×69.6	
10	魚 藻 図	大正3年(1914)・79歳	紙本墨画	134.4×67.2	

1-2 万巻の書を読む

11	西 遊 記 表 紙 絵	制作年未詳 7冊	紙本著色	各17.9×12.0	※
12	大雅筆山水図屏風縮図	嘉永2年(1849)	紙本木版	各26.6×12.7	※

1-3 万里の路を行く

13	攀 嶽 全 景 図	明治22年(1889)・54歳	紙本墨画淡彩	215.7×137.7	※
14	敵 傍 山 御 陵 之 図	明治初期 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵	紙本淡彩	113.0×52.0	※
15	春 日 角 伐 図	明治40年(1907)・72歳 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵	紙本墨画	各24.2×32.5	※
16	月 ケ 瀬 図 巻	明治50歳代か 特別出陳 奈良市史料保存館蔵	絹本著色	19.0×342.0	※
17	名 士 観 梅 図	大正5年(1916)・81歳 特別出陳 奈良市史料保存館蔵 前期展示	紙本墨画淡彩	42.3×68.8	※
18	奈 良 八 重 桜 図	大正7年(1918)・83歳 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵 後期展示	絹本著色	44.6×56.0	※
19	華 の 世 界 図	大正3年(1914)・79歳 特別出陳 清荒神清澄寺鉄斎美術館蔵	絹本著色	140.1×41.6	※

第2章 山水を描く

20	採 薪 図	明治18年(1885)・50歳	紙本墨画淡彩	136.9×46.6	
21	天 保 九 如 図	明治43年(1910)・75歳	紙本墨画淡彩	156.6×47.7	
22	観 瀑 図	明治43年(1910)・75歳	紙本墨画	129.5×63.8	
23	寒 月 照 梅 華 図	明治44年(1911)・76歳	紙本墨画淡彩	149.7×40.6	
24	梅 華 満 開 夜 図	明治44年(1911)・76歳	紙本墨画淡彩	150.1×40.8	
25	山 中 読 書 図	大正2年(1913)・78歳	紙本墨画	151.6×82.8	
26	明 月 図	大正5年(1916)・81歳	紙本墨画	147.8×40.0	

前期: 2月22日(金)～3月15日(金) 後期: 3月16日(土)～4月7日(日)

番号	名 称	制作年・年齢(数え)・その他	材 質	法 量 (cm)	記号
27	山 中 閑 居 図	大正6年(1917)・82歳	紙本墨画	133.1×32.4	
28	掃 蕩 俗 塵 図	大正7年(1918)・83歳	紙本墨画淡彩	128.8×43.7	
29	山 荘 風 雨 図	大正9年(1920)・85歳	紙本墨画淡彩	146.7×40.3	
30	層 巒 仙 閣 図	大正11年(1922)・87歳	紙本墨画	133.3×31.8	
31	漁 夫 図	制作年未詳	紙本墨画淡彩	92.3×42.9	

第3章 朋友と集う

32	扇 面 新 居 雅 会 図	大正8年(1919)・84歳 特別出陳 個人蔵	紙本著色	16.8×54.0	※
33	無 量 寿 仏 堂 印 譜	5冊 富岡益太郎編 大正15年(1926) 特別出陳 個人蔵	紙本朱印	37.6×23.2×厚12.5	※
34	無 量 寿 仏 堂 印 譜	5冊のうち1・3 富岡益太郎編 大正15年(1926) 園田湖城旧蔵	紙本朱印	各37.6×23.2	※
35	富 士 山 頂 上 図	大正9年(1920)・85歳	紙本墨画	43.7×67.0	
36	閻 魔 図	明治40年(1907)・72歳	紙本墨画	34.8×41.0	
37	車 海 老 図	明治18年(1885)・50歳	紙本墨画淡彩	33.6×63.8	
38	濃 尾 震 災 図	明治24年(1891)・56歳	紙本墨画淡彩	34.9×48.3	
39	福 神 鯛 釣 図	明治29年(1896)・61歳	紙本墨画淡彩	134.1×66.2	
40	伊 勢 海 老 図	明治37年(1904)・69歳	紙本著色	45.9×60.8	
41	観 音 菩 薩 図	明治39年(1906)・71歳	紙本墨画淡彩	139.0×53.0	
42	出 山 釈 迦 図	明治44年(1911)・76歳	紙本墨画淡彩	136.0×50.0	
43	松 石 木 老 図	明治44年(1911)・76歳	紙本墨画	134.8×36.8	
44	松 鶴 図	明治45年(1912)・77歳	紙本墨画淡彩	132.1×64.8	
45	寿 老 図	大正3年(1914)・79歳	紙本墨画	134.7×67.2	
46	鮮 魚 図	大正4年(1915)・80歳	紙本墨画淡彩	33.2×38.9	
47	万 歳 書	大正4年(1915)・80歳	紙本墨書	150.2×40.1	
48	歳 朝 図	大正11年(1922)・87歳	紙本墨画淡彩	133.2×28.4	
49	鉄 斎 書 簡 貼 交 屏 風	明治34年(1901)・66歳頃 富田好室宛 二曲一隻	紙本墨書	156.4×170.0	※
50	鉄 斎 書 簡 貼 交 屏 風	大正12年(1923)・88歳頃 筒井緑溪宛 二曲一隻	紙本墨書	153.2×167.2	※
51	近 藤 家 宛 鉄 斎 書 簡	4通 明治18年1月2日付 年始ならびに車海老図送状 明治40年8月7日付 中元礼状 明治43年9月19日消印 絵葉書 大正3年9月3日付 魚藻図・寿老図送状	紙本墨書 紙本墨書 紙本墨朱書 紙本墨書	19.0×66.0 17.8×70.0 17.8×70.5 14.0×9.2 17.2×95.7	