

I 富岡鉄斎

■記号の※は近藤家旧蔵品を示しています。

番号	名 称	制作年・年齢(数え)・その他	時 代	材 質	法 量(cm)	記号
1	兆殿司像	明治17年(1884)・49歳	明治	紙本墨画	79.7×38.0	
2	菅原道真像	明治39年(1906)・71歳	明治	紙本著色	130.5×30.8	※
3	神武天皇像	制作年未詳	明治一大正	絹本著色	137.1×41.1	※
4	紫式部像	制作年未詳	明治一大正	紙本著色	100.0×31.2	※
5	乾山像	制作年未詳	明治	紙本墨画	94.0×16.5	
6	渡辺崋山獄中図	制作年未詳	明治	紙本著色	24.2×17.0	
7	寿老人図	明治22年(1889)・54歳	明治	絹本著色	128.9×34.9	※
8	福神鯛釣図	明治29年(1896)・61歳	明治	紙本墨画淡彩	134.1×66.2	※
9	寿山福海図	明治29年(1896)・61歳	明治	絹本著色	114.6×40.1	※
10	群仙祝寿図	明治29年(1896)・61歳	明治	絹本著色	114.6×40.1	※
11	朱描鍾馗図	明治40年(1907)・72歳	明治	紙本朱彩	137.1×54.9	※
12	鍾馗図	大正5年(1916)・81歳	大正	紙本墨画	143.0×40.2	※
13	仙山楼閣図	制作年未詳	明治一大正	紙本墨画淡彩	153.4×69.6	※
14	漁夫図	制作年未詳	明治一大正	紙本墨画淡彩	92.3×42.9	※
15	観音菩薩図	明治39年(1906)・71歳	明治	紙本墨画淡彩	139.0×53.0	※
16	出山釈迦図	明治44年(1911)・76歳	明治	紙本墨画淡彩	136.0×50.0	※
17	阿弥陀如来図	制作年未詳	明治一大正	紙本墨画淡彩	127.8×59.2	※
18	車海老図	明治18年(1885)・50歳	明治	紙本墨画淡彩	33.6×63.8	※
19	濃尾震災図	明治24年(1891)・56歳	明治	紙本墨画淡彩	34.9×48.3	※
20	天神土人形図	明治35年(1902)・67歳	明治	紙本著色	137.8×31.0	※
21	伊勢海老図	明治37年(1904)・69歳	明治	紙本著色	45.9×60.8	※
22	宝珠図	明治38年(1905)・70歳	明治	紙本著色	128.2×33.4	※
23	閻魔図	明治40年(1907)・72歳	明治	紙本墨画	34.8×41.0	※
24	魚藻図	大正3年(1914)・79歳	大正	紙本墨画	134.4×67.2	※
25	鮮魚図	大正4年(1915)・80歳	大正	紙本墨画淡彩	33.2×38.9	※
26	万歳書	大正4年(1915)・80歳	大正	紙本墨書	150.2×40.1	※
27	山中閑居図	大正6年(1917)・82歳	大正	紙本墨画	133.1×32.4	※
28	富士山頂上図	大正9年(1920)・85歳	大正	紙本墨画	43.7×67.0	※

番号	名 称	制作年・年齢(数え)・その他	時 代	材 質	法 量(cm)	記号
29	近藤家宛鉄斎書簡 明治39年1月1日付	年始ならびに歳暮礼状	明治	紙本墨書	27.5×33.0	※
30	近藤家宛鉄斎書簡 明治40年5月7日付	朱描鍾馗図送状	明治	紙本墨書	17.5×88.4	※
31	近藤家宛鉄斎書簡 明治43年9月19日消印	絵葉書	明治	紙本墨朱書	14.0×9.2	※
32	近藤家宛鉄斎書簡 明治44年4月2日付	礼状	明治	紙本墨書	17.6×90.2	※
33	採薪図	明治18年(1885)・50歳	明治	紙本墨画淡彩	136.9×46.6	※
34	天保九如图	明治43年(1910)・75歳	明治	紙本墨画淡彩	156.6×47.7	※
35	観瀑図	明治43年(1910)・75歳	明治	紙本墨画	129.5×63.8	※
36	山水画帖	明治44年(1911)跋・76歳 10図	明治	紙本墨画淡彩	各31.3×31.4	※
37	山中読書図	大正2年(1913)・78歳	大正	紙本墨画	151.6×82.8	※
38	明月図	大正5年(1916)・81歳	大正	紙本墨画	147.8×40.0	※
39	掃蕩俗塵図	大正7年(1918)・83歳	大正	紙本墨画淡彩	128.8×43.7	※
40	山荘風雨図	大正9年(1920)・85歳	大正	紙本墨画淡彩	146.7×40.3	※
41	層巒仙閣図	大正11年(1922)・87歳	大正	紙本墨画	133.3×31.8	※
42	瀑布図	制作年未詳	明治一大正	紙本墨画	178.9×47.8	※
43	寒月照梅華図	明治44年(1911)・76歳	明治	紙本墨画	149.7×40.6	※
44	梅華満開夜図	明治44年(1911)・76歳	明治	紙本墨画淡彩	150.1×40.8	※
45	松石不老図	明治44年(1911)・76歳	明治	紙本墨画	134.8×36.8	※
46	松鶴図	明治45年(1912)・77歳	明治	紙本墨画淡彩	132.1×64.8	※
47	古木図屏風	六曲一双	明治一大正	紙本墨画	各167.3×376.0	

II 近代の日本画

48	晩秋図	菱田春草筆	明治	絹本著色	50.5×76.7	
49	游刃有余地図下絵	横山大観筆 大正3年(1914)	大正	絹本著色	189.5×87.7	
50	梅雀図六角笥	平福百穂筆	昭和	木製紙貼著色	高9.8 径21.0	
51	洗髪図	土田麦僊筆	昭和	紙本墨画淡彩	47.8×41.7	
52	野々宮図	富田溪仙筆	昭和	紙本著色	35.5×42.4	
53	飛天図	安田靉彦筆	昭和	紙本著色	26.2×37.2	

参考 出陳	無量寿仏堂印譜	5冊のうち 富岡益太郎編 大正15年(1926) 園田湖城旧蔵	大正	紙本朱印	各37.6×23.2	
参考 出陳	魁星閣印譜	4冊のうち 富岡益太郎編 昭和41年(1966)	昭和	紙本朱印	各28.8×19.4	