

I 仏教東漸 教えを伝える形とことば

番号	指定	名称	摘要	時代	材質	法量(cm)
1		石造釈迦如来坐像	延興2年(472)銘	中国・北魏		高33.5 幅24.5
2		太政官符案		平安	紙本墨書	30.3×24.2
3	◎	常暁請来目録		平安	紙本墨書	29.5×401.7
4	◎	銅板地螺鈿花鳥文説相箱		平安		高7.0×30.0×26.0
5		金胎仏画帖	12図	平安	紙本著色	各25.3×14.0
6	●	一字蓮台法華經	普賢菩薩勸発品	平安	紙本著色・墨書	26.0×322.2
7		一字一仏瓦經	法華經觀世音菩薩普門品第二十五 兵庫県・楽音寺出土	平安		高17.8 幅17.2
8		写経切	法華經從地湧出品第十五	平安	紙本墨書	23.6×9.0
9		過去現在絵因果經断簡	過去現在因果經卷第三	鎌倉	紙本著色	27.7×29.8

II 仏と神に護られて

10	◎	笠置曼荼羅図		鎌倉	絹本著色	75.5×54.6
11	◎	柿本宮曼荼羅図		鎌倉	絹本著色	133.2×58.5
12	◎	日吉曼荼羅図		鎌倉	絹本著色	96.9×64.1
13		文殊菩薩像		鎌倉	絹本著色	101.4×37.7
14	◎	刺繍五髻文殊菩薩像		鎌倉		40.2×24.8
15		小厨子屏絵	4面	鎌倉	板地布貼著色	(大)各12.8×5.7 (小)各12.6×4.2
16		護諸童子經	建久7年(1196)奥書	鎌倉	紙本墨書	25.5×186.4
17		十五鬼神図卷		鎌倉	紙本墨画	15.2×223.7
18		子守明神像		南北朝	絹本著色	85.6×38.9
19		十王図(閻魔王)		南北朝	絹本著色	103.3×38.8
20		木造地藏菩薩立像		鎌倉		高51.0
21		地藏驗記絵卷断簡		鎌倉	紙本著色	28.7×95.6
22		羅漢図	3幅 眉間寺旧蔵	鎌倉	絹本墨画淡彩	各89.4×42.4

III 祖師と高僧のおもかけ

23		弘法大師像	釈教三十六歌仙絵断簡	南北朝	紙本墨画	28.4×66.9
24		法然上人絵伝断簡		鎌倉一南北朝	紙本著色	37.0×50.9
25	○	龍湫周澤像	応永30年(1423)古幢周勝賛	室町	絹本著色	110.7×51.8
26		不動明王像		室町	紙本墨摺筆彩	94.4×36.3

■指定記号の◎は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品を示しています。

番号	指定	名称	摘要	時代	材質	法量(cm)
27		不動明王像	青谷寺伝来 正徳3年(1713)	江戸	紙本墨摺	107.2×38.4

IV 江戸時代の巷の信心

28		聖徳太子像	仙厓(1750~1837)筆	江戸	紙本墨画	89.9×26.7
29		愛染明王像	大津絵	江戸	紙本合羽刷筆彩	86.2×38.2
30		雷と奴図	大津絵	江戸	紙本合羽刷筆彩	30.8×21.5
31		涅槃図	道益画	江戸	紙本墨摺筆彩	45.2×31.2
32		長谷寺縁起絵卷		江戸	紙本著色	30.0×1478.2
33		道成寺縁起絵卷		江戸	紙本著色	23.4×867.0

V 数に祈りをこめて 仏教版画の世界

34		阿弥陀如来像	京都・浄瑠璃寺阿弥陀如来像納入品 百体一版	平安	紙本墨摺	46.1×31.7
35		阿弥陀如来像	京都・浄瑠璃寺阿弥陀如来像納入品 十二体一版	平安	紙本墨印	36.0×24.4
36		毘沙門天像	奈良・中川寺十輪院毘沙門天像納入品 応保2年(1162)	平安	紙本墨印	38.1×31.3
37		千手観音像	滋賀・福寿寺千手観音像納入品	平安	紙本墨印	19.2×30.8
38		吉祥天像	京都・浄瑠璃寺吉祥天像納入品 十二体	鎌倉	紙本墨印	7.5×28.2
39		千手観音像	伝奈良・唐招提寺金堂千手観音像納入品	鎌倉	紙本墨印	17.4×12.5
40		毘沙門天像	滋賀・比叡山延暦寺根本中堂伝来	鎌倉	紙本墨印	36.8×28.5
41		五髻文殊菩薩像		南北朝	紙本墨印	8.7×16.5
42		地藏菩薩像(良遍供養)	2点	鎌倉	紙本墨印	各11.2×3.5
43		地藏菩薩像		鎌倉	紙本墨印	13.4×40.9
44		地藏菩薩像	康成作地藏菩薩像納入品 建武元年(1334)頃	南北朝	紙本墨印	30.5×46.6
45		地藏菩薩像	奈良・大蔵寺地藏菩薩像納入品 延応元年(1239)	鎌倉	紙本墨印	10.4×6.7
46		地藏菩薩像	奈良・般若寺伝来	鎌倉	紙本墨印	11.8×14.5
47		地藏菩薩像		鎌倉	紙本墨印	15.0×50.8
48		如意輪観音像	奈良・般若寺伝来 延元3年(1338)	南北朝	紙本墨印	15.5×42.7
49		十一面観音像	京都・善峰寺仁王像納入品	南北朝	紙本墨印	11.7×36.3
50		大黒天像		室町	紙本墨印	7.7×20.5
51		不動明王像	京都・東寺旧蔵不動明王像納入品	室町	紙本墨印	45.7×30.3