

特別展 上村三代の恩師たち

2025年2月15日(土)～4月13日(日)

【後期】

	作品名	制作年	形状	所蔵
鈴木 松年	八岐の大蛇退治図	明治4年	紙本墨画淡彩・軸装	京都府(京都文化博物館管理)
鈴木松年・竹内栖鳳	鈴木松年・竹内栖鳳貼交屏風	制作年不詳	紙本墨画淡彩・二曲一隻屏風	松伯美術館
幸野 棹嶺	妓女図	明治6年	絹本着色・軸装	京都府(京都文化博物館管理)
竹内 栖鳳	虞美人艸	大正9年頃	紙本着色・軸装	京都市立学校歴史博物館
【下絵】	アレタ立に	明治42年	紙・墨・木炭・朱・軸装	京都市美術館
【写生帖】	「清影揺風」「飼われたる猿と兎など」			京都市美術館
上村 松園	花見	明治42年	絹本着色・額装	松伯美術館
	花がたみ	大正4年	絹本着色・額装	松伯美術館
【下絵】	四季美人図	明治25年	紙・墨・淡彩・額装	松伯美術館
【下絵】	清少納言(清女褰簾之図)	明治28年	紙・墨・淡彩・額装	松伯美術館
【下絵】	義貞匂当内侍を視る	明治28年	紙・墨・朱・額装	松伯美術館
【下絵】	母子	明治32年	紙・墨・朱・額装	松伯美術館
【下絵】	人生の花 I	明治33年頃	紙・墨・額装	松伯美術館
【下絵】	花のにぎわい	明治40年頃	紙・墨・額装	松伯美術館
【下絵】	焰	大正7年	紙・墨・朱・額装	松伯美術館
【下絵】	春宵	昭和11年	紙・墨・額装	松伯美術館
【下絵】	春雪	昭和12年	紙・墨・額装	松伯美術館
【下絵】	春さめ	昭和15年	紙・墨・額装	松伯美術館
【下絵】	美人観書	昭和15年頃	紙・墨・額装	松伯美術館
【模写】	幸野棹嶺筆(嵐山春景之図)模写	明治27年	紙本淡彩・額装	松伯美術館
【模写】	竹内栖鳳筆(アレタ立に)模写	明治42年	紙本淡彩・仮軸	松伯美術館
【縮図】	竹内栖鳳筆(アレタ立に)縮図	明治42年	紙本着色・まくり	松伯美術館
入江 波光	母鶏と雛	昭和7年	絹本着色・軸装	京都国立近代美術館
	唐獅子図	昭和14年	紙本着色・額装	元待賢小学校(京都市立学校歴史博物館管理)
菊池 契月	敦盛	昭和2年	絹本着色・額装	京都市美術館
	楠公	昭和10年～20年頃	絹本着色・軸装	
	幼管公	昭和20年頃	紙本着色・軸装	
西村 五雲	初鶏	制作年不詳	絹本着色・額装	
西山 翠璋	水鶏図	昭和初期	絹本着色・額装	京都国立近代美術館
福田平八郎	鯉魚図	昭和6年	絹本着色・軸装	京都国立近代美術館
	南天雀	制作年不詳	紙本着色・額装	
上村 松篁	閑庭迎秋	大正10年	絹本着色・六曲一隻屏風	松伯美術館
	仙禽暎光	大正11年	絹本着色・六曲一隻屏風	松伯美術館
	椿	大正13年	絹本着色・額装	松伯美術館
	金魚	昭和4年	絹本着色・額装	松伯美術館
	丹頂	昭和55年	紙本着色・額装	松伯美術館
	春宵	平成5年	紙本着色・額装	松伯美術館
榊原 紫峰	雪中白鷺之図	大正13年	絹本着色・軸装	京都国立近代美術館
	栗と鳩	昭和4年頃	絹本着色・額装	元梅屋小学校(京都市立学校歴史博物館管理)
徳岡 神泉	寒空	昭和12年頃	紙本着色・額装	
	池	昭和27年	紙本着色・額装	京都国立近代美術館
小野 竹喬	村道(北国の田舎道)	大正12年	紙本着色・額装	京都国立近代美術館
	風雨	昭和53年	絹本墨画淡彩・軸装	高島屋史料館
上村 淳之	白夜	昭和32年	紙本着色・額装	松伯美術館
	ミミズク	昭和35年	紙本着色・額装	松伯美術館
	月汀	平成10年	紙本着色・額装	松伯美術館
	釧路湿原の春	平成20年	紙本着色・額装	松伯美術館
	集う	平成24年	紙本着色・額装	松伯美術館