

## NEWS RELEASE

活気に満ちた時代の息吹を感じられる

### 「桃山・江戸文化の輝き」展を開催します

近鉄グループの文化事業である大和文華館では、4月9日（金）から5月16日（日）まで、「桃山・江戸文化の輝き」展を開催いたします。

戦乱の世が終わり、天下統一へと進んだ桃山時代には、天下人の美意識を反映し、絢爛豪華な絵画や工芸が制作されました。また、都市が再興する中で経済活動が活発化し、庶民も力を持ち、風俗画や素朴な画風など新しい絵画の題材や表現も展開します。この時代の特徴として、初めての西洋文化との出会いや、茶の湯の隆盛なども挙げられ、エネルギーに満ちた新たな造形が生み出されました。

徳川将軍を頂点に抱く政権が長きにわたって続き、泰平の世となった江戸時代には、伝統ある狩野派や土佐派が権威を持つ一方で、人や物資、情報の往来がさらに活発化し、求められる絵画が多彩となり、様々な出自の個性的な絵師たちが活躍しました。美しい食器や装身具など、生活を彩る工芸も多様化し、広い階層で用いられるようになります。江戸時代後半には、西洋文化が再び流入し、中国の明・清時代の文化も積極的に学ばれ、海外からの刺激が増加することで、また新しい文化が展開し、成熟していきました。

本展観では、美術作品を愛好する層が広がり、多様な文化が育まれた桃山・江戸時代の絵画や書、工芸を展示します。活気に満ちた時代が生み出した文化の粋をお楽しみください。詳細は別紙のとおりです。



重要文化財 婦人像（部分） 大和文華館蔵



赤色薩摩切子皿 大和文華館蔵

## 別紙

### <1> 展覧会について

1. 名称 「桃山・江戸文化の輝き」
2. 会期 2021年4月9日（金）～5月16日（日）  
月曜日休館（ただし、5月3日〈月・祝〉は開館し、6日〈木〉が休館）
3. 開館時間 午前10時～午後5時（入館は午後4時まで）
4. 入館料 一般 630円 高校・大学生420円 小学・中学生 無料
5. 主催 大和文華館
6. 出陳品数 50件  
●＝国宝 ◎＝重要文化財 ○＝重要美術品

- ・豊臣秀吉髻状 桃山時代
- ・前田利家夫人書状 桃山時代
- ◎婦人像 桃山時代
- 阿国歌舞伎草紙 桃山時代
- ・婦女弹琴図 信口印 桃山時代
- ・青貝蒔絵花卉文洋櫃 桃山時代
- ・蒔絵秋草文徳利（高台寺蒔絵） 桃山時代
- ・赤織部沓茶碗（美濃） 桃山時代
- ・新古集和歌色紙 本阿弥光悦筆 桃山時代
- ・僧形歌仙図 俵屋宗達筆 江戸時代前期
- ・林和靖梅鶴図 土佐光起筆 江戸時代前期
- 婦女遊楽図屏風（松浦屏風） 江戸時代前期
- 美人図 宮川長春筆 江戸時代中期
- ◎中村内蔵助像 尾形光琳筆 江戸時代中期
- ・四季花鳥図押絵貼屏風 渡辺始興筆 江戸時代中期
- ・雪汀双鴨図 円山応挙筆 江戸時代後期
- ・釣瓶に鶏図 伊藤若冲筆 江戸時代後期
- ・オランダ海港図 荒木如元筆 江戸時代後期
- ・染付網文大皿（有田） 江戸時代後期
- ・赤色薩摩切子皿 江戸時代末期 など

## <2> 展覧会会期中のイベントについて

1. 特別講演「豊臣秀吉—その権力・文化・宗教」
  - (1) 日時・場所 5月9日(日) 午後2時から講堂にて
  - (2) 講師 大阪城天守閣館長 北川央氏
  
2. 日曜美術講座「渡辺始興筆「四季花鳥図押絵貼屏風」をめぐって」
  - (1) 日時・場所 4月25日(日) 午後2時から講堂にて
  - (2) 講師 大和文華館 学芸部係長 宮崎もも
  
3. スライドによる展覧会解説
  - (1) 日時・場所 毎週土曜日午後2時から講堂にて
  - (2) 解説 大和文華館 学芸部

何れのイベントも参加は無料ですが、入館料が必要です。

以 上

## 参考

### 新型コロナウイルス感染症予防・拡大防止のために

当館では、新型コロナウイルス感染症予防・拡大防止のため、以下のとおり感染防止対策を講じるとともに、ご来館の皆様にも感染拡大の防止に向けたご協力をお願いしております。ご理解・ご協力くださいますようお願いいたします。

#### 【当館の対応】

- ミュージアムショップのカウンターは飛沫防止ビニールシートを設置します。
- 入口に手指消毒用のアルコールを設置します。
- お客様対応スタッフは、マスクを着用して対応いたします。

#### 【ご来館の皆様へのご協力のお願い】

- 発熱や風邪の症状のある方は、ご来館をお控えください。
- 館内では、「マスクの着用」にご協力ください。
- 館内では、なるべく会話はご遠慮ください。
- 手指の消毒、手洗いにご協力ください。
- 他の観覧者との距離を最低 1m程度空けて展示をご覧くださいますようご協力ください。