

華コンサート

ヴァイオリン & ピアノ

「初夏へと誘う ささゆり」



- ◆主 催：大和文華館
- ◆共 催：NPO法人奈良芸能文化協会
- ◆協力・企画：奈良市国際音楽交流協議会
(ならイメック)

《展覧会》

大和文華館の水墨画
—雪村作品一挙公開!—

2018年5月25日(金)～7月1日(日)

《次回予定》

さるすべり
「夏の盛りの百日紅」

クラリネットトリオソワ

2018年7月14日(土) 13:00～13:40

〈場所〉 大和文華館・講堂

〈日時〉 2018年6月2日(土)
13:00～13:40 (開場 12:40)

※入館料(620円)が必要です。

※当日10時から受付で配布する整理券(招待ハガキにてご入館の場合、必ずハガキを持参してください)が必要です。先着150名で入場制限をいたします。

出演

■アテフ・ハリム Atef Halim (ヴァイオリン)

エジプト生まれのフランス人ヴァイオリニスト。パリ音楽院卒業後、フランス国立管弦楽団に入団。若くしてコンサートマスターを務める。巨匠シェリングに認められ、その後ソリストとしてヨーロッパ各地で活躍。1993年より日本での活動を開始。全国でのリサイタルの他、震災支援コンサートや、カンボジア等へのチャリティコンサートを展開。今年で来日25周年を迎え、「音楽こそ、すべての人が分かりあえる唯一の言葉。平和につながる確かな希望」という信念のもと、活動を続けている。

■河合 摂子 (ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部作曲学科卒業。同大学院修了。作曲家として、2012年にCD「河合摂子歌曲集」を発売する傍ら、多数コンサートに出演し、ピアニストとしても活動を展開している。奈良県立高円高等学校音楽科、奈良佐保短期大学、武庫川女子大学、大阪芸術大学音楽学科各講師。関西現代音楽交流協会、音楽創作グループ「Horizon」、日本女性作曲家連盟など各会員。

■プログラム

- ♪エルガー 「愛の挨拶」
- ♪マスネ 「タイスの瞑想曲」
- ♪ラヴェル 「ハバネラ」
- ♪フォーレ 「夢のあとで」
- ♪滝廉太郎 「荒城の月」
- ♪ブラームス 「F.A.E.ソナタよりスケルツォ」



大和文華館

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6
TEL (0742)45-0544

大和文華館

検索

アクセス：近鉄奈良線〈学園前駅〉下車
南出口より徒歩約7分
無料駐車場あり

