

華コンサート

モーツァルトとベートーヴェンの管楽器のための室内楽

「紅く染めゆくもみじ」



場 所 大和文華館・講堂

日 時 2017年11月25日(土)
13:00~13:40 (開場 12:40)

※入館料(620円)が必要です。
※当日10時から受付で配布する整理券(招待ハガキにてご入館の場合、必ずハガキを持参してください)が必要です。先着150名で入場制限をいたします。

- ◆主 催：大和文華館
- ◆共 催：NPO法人奈良芸能文化協会
- ◆協力・企画：奈良市国際音楽交流協議会 (ならイメック)

■ 出 演 ■

オーボエ ◆ 清水 明

京都市立芸術大学卒業。ドイツ国立デトモルト音楽大学に留学。1981年~1990年、関西フィルハーモニー管弦楽団在籍。第1回大阪国際室内楽フェスタ審査員特別賞受賞。各高校・大学の音楽科講師として後進を指導している。

クラリネット ◆ 上田浩子

大阪音楽大学音楽学部器楽学科クラリネット専攻卒業。ハンガリー国立リスト音楽院留学。現在、国内外の音楽祭やコンサートに出演しつつ、大学非常勤講師として後進を育成。第14回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門第2位受賞。

ホルン ◆ 友田 拓

大阪音楽大学卒業。2001年~2007年まで大阪市消防音楽隊に入隊。現在、フリーランスとしてオーケストラや室内楽、後進の指導など関西を中心に活動中。

ファゴット ◆ 常田麻衣

東京藝術大学卒業。卒業時に同声会賞受賞。他にも第30回日本管打楽器コンクール・ファゴット部門第1位、文部科学大臣賞など受賞多数。関西圏の高校にて非常勤講師として後進の指導にあっている。

ピアノ ◆ 水垣直子

大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業、同大学大学院芸術文化専攻科修了。ドイツ国立Fリスト・ワイマール音楽大学室内楽ピアノ科の修了演奏会で最高点を得て卒業。2002年より同大学伴奏ピアニスト講師、著名音楽家のマスターコース公式伴奏を務める。現在は関西中心に広く活動中。

■ プログラム

♪~モーツァルト~

ピアノと管楽のための五重奏曲 変ホ長調 K.452より

♪~ベートーヴェン~

ピアノと管楽のための五重奏曲 変ホ長調 作品16より

《 展 覧 会 》

2017年11月17日(金)~12月24日(日)

特別企画展

書 の 美 術

— 経典・古筆切・手紙 —

〈次回予定〉

2018年1月13日(日) 13:00~13:40

「新春に薫る蠟梅」

どうぞご期待ください!

大和文華館

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6
TEL (0742)45-0544

大和文華館

検索

アクセス：近鉄奈良線(学園前駅)下車
南出口より徒歩約7分
無料駐車場あり

