

華コンサート

マリンバアンサンブル演奏

「蠟梅のかほり」



《プロフィール》

マリンバアンサンブル MAIS(マイス)

「Mais」(マイス)とはドイツ語で「ともろこし」の意味。
2003年に4人で結成し、恩師、小川順子先生が門下生のアンサンブルグループ名として命名。
学び舎こそ違うものの「根っこは同じ」という感覚を大切に、紆余曲折を経て、2012年に現在の3人でマリンバライブを開催。毎年好評を得ている。

■橋本 佳奈

相愛高等学校音楽科を経て、相愛大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。2006年ソロリサイタル、2011年デュオリサイタルを開催。2009年奈良フィルハーモニーと協演。フリーのマリンバ奏者として多数演奏会に出演。

■岡島 済美

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。同大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。現在、大阪音楽大学教育助手を経て大阪音楽大学演奏員を務める。個人レッスンの他、奈良市内の幼稚園で音楽指導にあたる。また、フリーのマリンバ奏者として幼稚園や学校など多様な施設での公演活動に積極的に取り組む。関西マリンバ協会理事。

■前川 典子

京都市立芸術大学音楽学部打楽器専修卒業。1996年から2001年までドイツ国立カールスルーエ音楽大学に留学。在学中、ドイツ・バーデン文化財団より奨学金を受ける。ドイツ国家演奏家資格試験を特別優秀賞にて合格。同大学院ソリスト科卒業。大阪芸術大学非常勤講師、奈良県立高円高等学校音楽科打楽器非常勤講師。和歌山太陽保育園音楽講師、関西マリンバ協会会長。

場 所 **大和文華館・講堂**

日 時 **2016年1月23日(土)**
13:00~13:40 (開場 12:40)

※入館料(620円)が必要です。
※当日10時から受付で配布する整理券が必要です。
先着150名で入場制限をいたします。

- ◆主催：大和文華館
- ◆共催：NPO法人奈良芸能文化協会
- ◆協力・企画：奈良市国際音楽交流協議会 (ならイメック)

【プログラム】

- モーツァルト / 5つのディベルティメントより第4番 第3楽章
- 朝吹英一 / ペンギンポルカ
- エネスコ / ルーマニア狂詩曲
- 片岡寛晶 / 3人のマリンバ奏者のための〜雅〜
- J.S. バッハ / G線上のアリア
- バーンスタイン / ウエストサイドメドレー

※曲目は変更になる場合がございます。ご了承下さい。

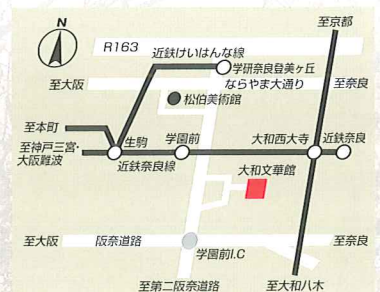
大和文華館

〒631-0034 奈良市学園南1-11-6
TEL (0742)45-0544

大和文華館

検索

アクセス：近鉄奈良線(学園前駅)下車
南出口より徒歩約7分
無料駐車場あり



《展覧会》

2016年1月5日(火)~2月21日(日)

特別企画展

「仏教の箱」

— 荘厳された東アジアの容れもの —

《次回予定》

2016年3月26日(土) 13:00~13:40

文 楽

「麗かに咲く滝桜」

出演：吉田勘市、豊竹始大夫、竹澤團吾